



MUSEO SITIO DE MEMORIA ESMA
EX CENTRO CLANDESTINO
DE DETENCIÓN, TORTURA Y EXTERMINIO

+ memoria
+ verdad
+ justicia

BOLETÍN ABRIL

10 de abril de 2019

AGENDA



VIERNES 12 Y SÁBADO 13 DE ABRIL, 10 h

Jornadas de formación docente

Escuela y Memoria: debates para la enseñanza

El Museo Sitio de Memoria ESMA y el Centro Ana Frank Argentina convocan a las jornadas de capacitación docente *Escuela y memoria: debates para la enseñanza*. Las mismas tienen como objetivo principal pensar los temas de memoria en las escuelas, atendiendo a la complejidad y debates presentes en nuestras aulas. En el marco de las jornadas se realizarán visitas a los museos, conversaciones y talleres de reflexión e intercambio. La actividad contará con la presencia del Lic. Guillermo Levy.

Dirigido a docentes de escuelas medias (cursos de estudiantes mayores de 15 años).

Viernes 12 a las 10 h. en Museo Sitio de Memoria ESMA - Av. del Libertador 8151 - CABA.

Sábado 13 a las 10 h. en Centro Ana Frank Argentina - Superí 2647 - CABA.

Duración de cada jornada: 3 h.

Cupos limitados. Se entregarán certificados de asistencia.

Actividad con inscripción previa a: institucionalsitioesma@jus.gov.ar / +54 11 5300-4000 int. 79178

VER EVENTO

HORARIOS DURANTE SEMANA SANTA

JUEVES 18, SÁBADO 20 y DOMINGO 21 de ABRIL de 10 a 17 h.

VIERNES 19 CERRADO

VISITAS GUIADAS

JUEVES 18: 16.30 h.

SÁBADO 20 Y DOMINGO 21: 15 h. (español e inglés) y 16.30 h.

Las visitas salen con un mínimo de 5 personas.

SÁBADO 27 DE ABRIL, 17 h

La Visita de las Cinco

A 42 años de la primera marcha de las Madres de Plaza de Mayo

Presentación en movimiento del libro **ESMA**, una novela gráfica sobre un periodista que se sumerge en el proceso judicial de la Megacausa ESMA Unificada para tratar de entender cómo funcionaba la ESMA en los años del terrorismo de Estado.

En esta historia se puede reconstruir el terror que se vivió durante los años de plomo. La

forma en que se estructuró la represión, su alcance y consecuencias que aún hoy perduran. Este libro de viñetas propone ser un documento histórico para Argentina y el mundo, con el fin de colaborar en preservar la memoria para terminar con la impunidad.

Invitados: **Juan Carrá** e **Iñaki Echeverría**, autores del libro **ESMA**; **Mercedes Soiza Reilly**, ex fiscal de la causa ESMA Unificada y la participación de **Vera Jarach**, **Clara Wainstein**, **Carmen Lareu** y **Sara Rus** de Madres de Plaza de Mayo.

Cronista invitado: **Pablo Waisberg**, escritor y periodista.



[VER EVENTO](#)

Se inauguró la muestra *Ser Mujeres en la ESMA* y se realizó una Maratón de charlas breves

El jueves 14 de marzo, en el Museo Sitio de Memoria ESMA se inauguró la muestra temporaria ***Ser Mujeres en la ESMA, testimonios para volver a mirar*** junto a las sobrevivientes **Ana Testa**, **Graciela García Romero** y **Ana María Soffiantini**. De la presentación participaron además, el juez federal **Sergio Torres**; la ex jueza federal **María del Carmen Roqueta**; la ex fiscal de la causa ESMA **Mercedes Soiza Reilly**; **Carolina Varsky**, abogada querellante de la causa 1270; **María Freier** y **Daniel Tarnopolsky** junto a miembros del Consejo Asesor de Espacio Memoria y DDHH; el sobreviviente **Alfredo "Mantecol" Ayala** y **María Adela Antokoletz** de Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora.

Ese mismo día, también se realizó un conversatorio entre **Elizabeth Jelin**, investigadora

en Ciencias Sociales del CONICET y **Patrizia Violi**, profesora de semiótica e investigadora en la Universidad de Bologna, Italia. La mesa fue moderada por **Alejandra Naftal**, Directora Ejecutiva del Museo y **Alejandra Dandan**, periodista y curadora de la exhibición temporaria. Se abordaron temáticas relacionadas a cómo hablar del pasado desde una mirada del presente, qué nos preguntamos hoy, que antes no lo hacíamos y cómo se refleja desde lo museológico.

El sábado 16 de marzo, se realizaron una serie de charlas breves en el marco de la inauguración de la muestra temporaria, junto a **Miriam Lewin**, **Ana Testa** y **Ana Soffiantini**, sobrevivientes de la ESMA; **Carolina Varsky**, abogada querellante de la causa 1270; **María del Carmen Roqueta**, jueza del Plan sistemático de robo de niños y niñas y **Mercedes Soiza Reilly**, ex fiscal de la causa ESMA unificada. Cada una de ellas, dialogó con las jóvenes militantes feministas **Juli Epstein**, presidenta del centro de estudiantes del Nacional Buenos Aires; **Antonella Costa**, actriz y protagonista del film *Garage Olimpo*; **Malena Sánchez**, actriz; **Analía Cid**, fotógrafa de Pandilla Feminista; **Agnes Simon**, artista y **Emilia Giordano**, socióloga y guía del Museo.



Ser Mujeres en la ESMA, declarado de Interés para la Defensa y Promoción de los Derechos Humanos

El 21 de marzo, la muestra temporaria ***Ser Mujeres en la ESMA: testimonios para volver a mirar*** fue declarada de Interés para la Defensa y Promoción de los Derechos Humanos por la **Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**, impulsado por la Legisladora **Victoria Montenegro**, Presidenta de la Comisión de Derechos Humanos Garantías y Antidiscriminación.

La realización de la exhibición temporaria implicó una articulación directa con la **Coalición Internacional de Sitios de Conciencia**, fortaleciendo los vínculos internacionales para la recuperación de la memoria colectiva de nuestro pueblo.

La muestra puede recorrerse hasta el 14 de junio, de martes a domingos de 10 a 17 h.

Inauguración de la muestra *Sur-Sur: memorias en presente* en Ciudad del Cabo, Sudáfrica

El jueves 28 de marzo se inauguró en Ciudad del Cabo, Sudáfrica la muestra **Sur-Sur: memorias en presente**, realizada en forma conjunta entre **Robben Island Museum**, la **Fundación Nelson Mandela** y el **Museo Sitio de Memoria ESMA**, con el apoyo de la **Embajada Argentina en Sudáfrica** y el **Ministerio de Cultura de Sudáfrica**. Se trata de la primera muestra temporaria internacional que realiza el Museo Sitio de Memoria ESMA.

Estuvieron presentes **Germán Garavano**, Ministro de Justicia y Derechos Humanos de Argentina; **Alberto D'Alotto**, Embajador argentino en Sudáfrica; **Alejandra Naftal**, Directora Ejecutiva del Museo Sitio de Memoria ESMA; **Dra. Cecilia Brizzio** secretaria del Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional N°12; **Sebastián Rosenfeld**, nieto restituido nacido en la ESMA; **Daniel Tarnopolsky**, familiar de desaparecidos en la ESMA; **Héctor Shalom**, del Centro Ana Frank Argentina; **John Mogashoa**, Director de Relaciones Internacionales del Ministerio de Cultura de Sudáfrica; **Mava Dada**, CEO de Robben Island Museum; **Pascall Taruvinga**, Director de Patrimonio de Robben Island Museum; **Dr. Luyanda Mpahlwa**, ex prisionero de Robben Island; **Prof. Lovell Fernandez**, docente del Departamento de Justicia Criminal de la Universidad de Western Cape; **Graciela Dobal**, área de Contenidos y Producción Museográfica del Museo Sitio de Memoria ESMA y curadora argentina de la muestra y **Debora Coronel**, representando al Vocational School IMS Nelson Mandela .

Durante la jornada del viernes 29 de marzo, se realizó un Seminario de charlas en la Universidad de Western Cape, donde se expusieron los casos argentino y sudafricano, en torno a los ejes de testimonios de sobrevivientes, resistencias y transiciones, que fueron también abordados para la realización de la muestra temporaria.

En la exhibición se propone un diálogo entre dos Sitios de Memoria, **ESMA** y **Robben Island**, que narran desde el Hemisferio Sur la universalidad de los crímenes contra la humanidad - en este caso a través del Terrorismo de Estado y el Apartheid - y por qué ambos países se constituyeron en referencia mundial en materia de derechos humanos. Son además dos espacios fundamentales para la transmisión de la memoria a las nuevas generaciones.



Human Rights
and Cultural Pluralism
Secretariat



With the support of:



Compartimos imágenes de la *Visita de las Cinco* de marzo

El sábado 30 de marzo se realizó la primera **Visita de las Cinco** del año, con la participación de las sobrevivientes **Graciela García Romero, Marta Álvarez, Liliana Pontoriero, Norma Suzal y Ana Testa** y la Doctora en Historia e investigadora **Ana Laura Martín**. La cronista invitada fue la Doctora en Drama, socióloga y periodista cultural **Cecilia Sosa**.

Agradecemos a las más de **300** personas que se acercaron a participar de la actividad.

MIRAR VIDEO

Jornada de capacitación interna con Viviana Gravano

En el marco del proyecto SPEME, la curadora de arte contemporáneo y profesora de Historia del Arte **Viviana Gravano** de la Universidad de Bologna, Italia, brindó un workshop para las y los trabajadores del Museo Sitio de Memoria ESMA, donde se abordaron temáticas relacionadas con la función de los museos en la transmisión de la historia de los pueblos a diferentes audiencias, la concepción actual del Museo a nivel mundial y el rol de los visitantes en los mismos, teniendo en cuenta que la memoria es siempre una construcción del hoy y la interpretación que cada generación hace sobre la historia va cambiando.

Sobre SPEME: se presentó el proyecto ***Cuestionando Herencias Traumáticas: Espacios de Memoria en Europa, Argentina y Colombia (Questioning traumatic heritage: spaces of memory in Europe, Argentina and Colombia)*** que resultó ganador del programa RISE, liderado por la **Universidad de Bologna**, y conformado por las siguientes instituciones: **Universiteit van Amsterdam** en Holanda, la **Universidad Nacional de Colombia**, la **Universidad de Buenos Aires**, la **Fondazione Recupero e Valorizzazione della Memoria Storica del Campo di Fossoli** en Italia, **Castrum Peregrini** de Holanda y el **Museo Sitio de Memoria ESMA**. El proyecto se desarrollará entre julio de 2018 y junio de 2022. La primera serie de acciones se realizaron en Buenos Aires en Marzo de 2019, que consistió en la realización del Conversatorio de Patrizia Violi y Elizabeth Jelin en el marco de la inauguración de la muestra ***Ser Mujeres en la ESMA***, el Seminario Internacional de Arte y Memoria realizado en la UBA y el workshop sobre Museos y transmisión de memoria realizado en el Sitio de Memoria ESMA.



EN MARZO NOS VISITARON

Cecilia Camarano

Periodista de *Ámbito Financiero*

“Acabo de terminar el recorrido por lo que fue la ex ESMA, me llevo una impresión muy positiva de ver cómo han reconvertido el lugar en un espacio para la memoria e invito a todos los que quieran venir a reflexionar. Y quiero felicitarlos por el trabajo que han hecho”.



Fernando Álvarez de Cellis

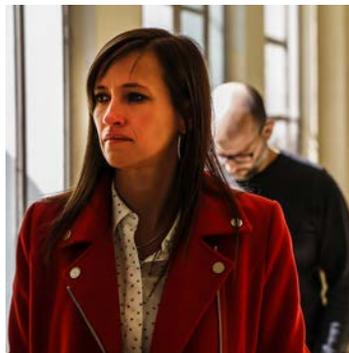
Secretario de planificación territorial y de Coordinación de la obra pública de la Nación

“Esto pasó en la Argentina; para que no pase nunca más, para que haya nunca más, hay que tener la memoria activa y este es un lugar de memoria activa. Veíamos que habían 500 campos de concentración en la Argentina, este es uno de ellos y a veces en el transitar diario por la Avenida del Libertador se invisibiliza y hacerlo visible es una función que ustedes bien hacen. Los felicitamos porque se visibiliza un lugar donde pasó una de las tragedias más grandes de la Argentina y del mundo. En función de eso, trabajar en la memoria activa, en que los derechos humanos son algo permanente, tienen una etapa trágica del '76 al '83, pero que se reivindica día a día en estos espacios, como lugares de memoria”.

Cecilia Segura

Presidenta de la Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires

"Fue muy buena la decisión de la Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires de venir con sus trabajadores en el marco de un nuevo aniversario del 24 de marzo y de los 15 años que se van a cumplir de recuperación de este lugar para el pueblo argentino, de recuperación de su historia y de su memoria. Nosotros conversábamos con los trabajadores de la casa la importancia de poder pensar y reflexionar sobre esto colectivamente, de la vigencia que tiene Memoria, Verdad y Justicia, porque a veces en la cotidianeidad, con el paso del tiempo y con otros valores que empiezan a surgir en la sociedad, no tenemos tan presente lo importante que es que tengamos memoria, que tengamos verdad y tengamos justicia para cuidar actualmente la democracia y para poder valorarla en toda su potencialidad; porque causó mucho sufrimiento y mucho estrago al pueblo argentino, lo sigue, continúa, porque continúan las faltas, las pérdidas, las ausencias,



pero sí poder recordar esas ausencias en función de darle más potencia a nuestra democracia para el futuro y para nuestros hijos y que esto no ocurra nunca más”.



María Fernanda Espinosa Garcés

Presidenta de la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas

“Quiero felicitarlos por este trabajo de construcción del guión, de un tema de recuperación y mantenimiento de la memoria, que creo que es la herramienta principal para no repetir, para que sea verdad el Nunca Más”.

Andy Kusnetzoff

Periodista de Radio Metro 95.1 y Telefé

"Me pone bien haber venido, era una deuda que tenía conocer la ESMA y me gustó cómo está explicado, lo histórico cómo está preservado, lo didáctico, los videos, así que me voy conforme, con reflexión, con memoria y con ganas de seguir”.



TAMBIÉN NOS VISITARON:

- Gadi Slade, Ingeniero industrial y Psicólogo israelí

- Ruth Dislang, miembro de la junta directiva de la Asociación Civil "24marzo Onlus".
- Marcos Uchôa, periodista de deporte en TV Globo Brasil.
- Marcela Cabrera, docente en la cátedra de Problemas Latinoamericanos Contemporáneos en la carrera de Historia (FILO-UBA).
- Cecilia Camarano, Periodista de Ámbito Financiero.
- Colegio Nacional de Buenos Aires.
- María Florencia Alcaraz, periodista, codirectora del portal de noticias feminista LATFEM e integrante del colectivo Ni Una Menos en Argentina.
- Ministerio de Salud y Desarrollo Social - Instituto Nacional de la Juventud.
- Trabajadores de la Municipalidad de San Martín.
- Intersindical de DDHH.
- Ministerio del Interior, Obras públicas y vivienda - Comisión de Trabajo por la Reconstrucción de Nuestra Identidad.
- IES Abroad Buenos Aires.
- Instituto Kerneuzec - Quimperle, Francia
- Stephan Parmentier, profesor de la Universidad de Lovaina, Bélgica y miembro de la UNESCO.
- Xoan Biosca, periodista de la TV Catalana.
- University of Illinois, EEUU
- New York University, EEUU
- Auditoría General de la Ciudad de Buenos Aires
- Dirección de Turismo - Vecinos de Florencio Varela.
- Universidad Nacional de La Plata - Facultad de Trabajo Social.
- Universidad Nacional de San Martín.
- Sindicato Argentino de Televisión, Telecomunicaciones, Servicios Audiovisuales, Interactivos y de Datos.
- Universidad de Buenos Aires - Facultad de Ciencias Económicas.
- Confederación Sindical Internacional.
- Minerva Schools at KGI, San Francisco, California, EEUU.
- Asociación de Trabajadores del Estado, ATE Congreso.
- Unión del Personal Civil de la Nación.
- Gabriel Schultz, Nicolás *Cayetano* Cajg, Nicolás *Harry* Salvarrey, periodistas del programa de radio *Perros de la calle*.
- Asociación Cooperadora de la ENSLV "Sofía Broquen de Spangenberg"
- Diputados de Latinoamérica.
- Horacio Pietragalla Corti, Diputado Nacional y nieto restituido por Abuelas de Plaza de Mayo.
- Subsecretaría de Derechos Humanos - La Matanza.
- Secretaría Nacional de la Niñez, Adolescencia y Familia (SENAF).
- Sonia Elizabeth Perez Unzueta - del Lugar de la Memoria, Perú.
- Trabajadores del Hospital San Roque.
- Trabajadores no docentes de la Facultad de Medicina de la UBA.
- Trabajadores del INADI.
- Centro de Estudiantes de la Universidad Nacional de San Martín.
- Centro de Estudiantes del Colegio Carlos Pellegrini.
- Estudiantes de la carrera de Ciencias Políticas de la UBA.
- Integrantes de bandas de Punk, Indie y Rock del under local.
- Colegio Secundario Nuestra Señora de la Misericordia.
- Agrupación La Jauretche, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP
- Nuevo Encuentro UBA.
- Municipio de Aldea San Antonio.
- La Cámpera, Facultad de Derecho de la UBA.
- FOETRA, sindicato de las Telecomunicaciones.

HORARIO

MARTES A DOMINGO
de 10 a 17 h.

VISITAS GUIADAS

MARTES A VIERNES: 16.30 h.

SÁBADOS, DOMINGOS Y FERIADOS: 15 h. (español e inglés) y 16.30 h.

Las visitas salen con un mínimo de 5 personas.

Audioguías disponibles en español, inglés y portugués.

For information about guided tours in English, please contact us.

MUSEO SITIO DE MEMORIA ESMA

Abierto al público de martes a domingo de 10 a 17 h.

Entrada gratuita. Contenido no apto para menores de 12 años.

Av. Del Libertador 8151 / 8571 (ex ESMA) CABA Argentina.

[Ver mapa interactivo](#)

+54 (11) 5300-4000 int. 79180 / 79178 - sitiomemoriaesma@jus.gov.ar

Agendar visitas grupales: institucionalsitioesma@jus.gov.ar

© Museo Sitio de Memoria ESMA. Todos los derechos reservados.

