



MUSEO SITIO DE MEMORIA ESMA
EX CENTRO CLANDESTINO
DE DETENCIÓN, TORTURA Y EXTERMINIO

+ memoria
+ verdad
+ justicia

BOLETÍN SEPTIEMBRE

Martes 8 septiembre de 2020



Debido al Aislamiento Social Preventivo Obligatorio dispuesto por el Gobierno Nacional ante la pandemia de COVID-19, el Museo Sitio de Memoria ESMA permanece cerrado hasta nuevo aviso.

Frente a esta situación estamos realizando actividades y publicaciones de manera frecuente en nuestras redes sociales, las cuales los/las invitamos a seguir. A continuación compartimos esos contenidos y les anunciamos las próximas actividades.

Les recordamos que para ver el contenido completo de este boletín deben clicar debajo de todo, donde dice VER MENSAJE COMPLETO.



Facebook Twitter Instagram YouTube

ACTIVIDADES

La Visita de las Cinco virtual: **Habitando identidades. Biografías con Memoria.**



La Visita de las Cinco de agosto

El **sábado 29** de agosto se llevó a cabo el tradicional encuentro mensual del **Museo Sitio de Memoria ESMA**, esta vez en homenaje a los **20 años de la restitución de la identidad de la actual legisladora porteña, Victoria Montenegro.**

En esta jornada participaron: **Estela Barnes de Carlotto**, presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo; **Victoria Montenegro**, nieta restituida, legisladora de la Ciudad de Buenos Aires; **Alicia Lo Giúdice**, directora del Centro de Atención Psicológica por el Derecho a la Identidad y **Mercedes Montenegro**, tía de Victoria Montenegro. El cronista, fue **Claudio Villarruel**, sociólogo, comunicador y productor.

El encuentro contó además con la presencia del secretario de Derechos Humanos de la Nación, **Horacio Pietragalla Corti**, y la presentación estuvo a cargo de **Alejandra Naftal**, directora del Museo Sitio de Memoria ESMA.

El primero en tomar la palabra, para dar la bienvenida al encuentro fue **Horacio Pietragalla Corti**, quien se refirió a la historia personal y familiar que lo une a Victoria Montenegro: "Bienvenidos a una nueva Visita de las Cinco que organiza el Museo Sitio de

Memoria ESMA junto a la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación. Estamos muy emocionados por esta visita, porque es mi familia la que está en este panel hoy".

"Estamos festejando el renacimiento de Vicky Montenegro, que hace ya 20 años que recuperó su identidad. Vicky es la persona que más conozco. Estuvimos juntos desde muy bebés, viviendo una infancia juntos (al tiempo que lo dice se ve en la pantalla una foto, que él pidió expresamente mostrar, en la que se los ve a él y a Victoria en brazos de la apropiadora de Horacio). ¿Cómo no recordar ese momento en que la justicia le pide a Vicky hacerse un análisis porque podía ser hija de desaparecidos?", y agregó: "Ella fue criada por un teniente coronel que fue el mismo que me robó y me entregó, y que era mi padrino de bautismo. Lo que le pasaba a Vicky se me planteaba a mí como posibilidad".

Para concluir dijo: "Dictaduras hubo en toda la región y nos vamos enterando que apropiaciones de bebés también hubo en otros países. Sin embargo, si se pudo reparar, construir y devolver identidades a cientos de hombres y mujeres fue por el amor que tienen nuestras queridas Abuelas (de Plaza de Mayo). Les vamos a estar toda la vida agradecidos y tenemos el compromiso de llevar adelante esa búsqueda y la memoria que dejan y nos transmiten. Van a pasar cientos de años y esos pañuelos blancos van a estar ahí como símbolo".



Antes de darle la palabra a Estela de Carlotto, **Alejandra Naftal** habló del rol y el sentido del encuentro: "Esta visita trata sobre la posibilidad que ofrece un camino de reconstrucción en sus múltiples facetas. Una vía más de trasmisión, reparación y diálogo intergeneracional".

Y agregó: "En esta oportunidad podemos dialogar sobre los procesos que transitan los

hombres y mujeres que han recuperado su verdad a través de la organización Abuelas de Plaza de Mayo, el movimiento de derechos humanos de nuestro país y de la existencia de un Estado que se ha hecho cargo de las políticas públicas de Memoria, Verdad y Justicia".

Para leer a la gacetilla completa de La Visita de las Cinco hacer click [AQUÍ](#)

Para ver el video completo de La Visita de las Cinco "Biografías con memoria. Habitando identidades" hacer click [AQUÍ](#)

Para saber más sobre "Habitando identidades. Biografías con memoria", te invitamos a leer la Historia sin Olvido

UNESCO

Presentación de la postulación del museo en el marco de la asamblea virtual de la Red Interuniversitaria de Derechos Humanos (RIDDHH)



En el marco de una **Asamblea virtual de la Red Interuniversitaria de Derechos Humanos (RIDDHH)**, que contó con la presencia del secretario de Derechos Humanos de la Nación, **Horacio Pietragalla Corti**, el equipo de trabajo del Museo Sitio de Memoria

ESMA, encabezado por su directora ejecutiva **Alejandra Naftal**, presentó la postulación del museo a la Lista de **Patrimonio Mundial de Unesco**.

Por unanimidad, integrantes de medio centenar de universidades nacionales aprobaron una declaración de apoyo a la candidatura por entender que contribuye a “dar visibilidad internacional a los crímenes de lesa humanidad cometidos por la dictadura cívico militar y al proceso de justicia ejemplar logrado en democracia gracias a la lucha encabezada por los organismos de derechos humanos”.

La presentación se dio en el marco de la firma de un convenio de cooperación entre la RIDDHH -parte del Consejo Interuniversitario Nacional- y la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación. Al respecto, **Pietragalla Corti** destacó la importancia del apoyo de la red a la postulación ante la Unesco y expresó: “Que la Argentina pueda ser un punto focal dentro de esa lista significa un reconocimiento a un recorrido que generó mucha frustración, pero también mucha victoria, porque el proceso de Memoria, Verdad y Justicia sigue generando cambios transversales en nuestra sociedad”.

En la misma línea, **Naftal** sostuvo que “alcanzar la candidatura significaría poner fin a una etapa, pero daría inicio a una mucho más importante que es la de fortalecer el compromiso que tomamos ante el mundo con la Memoria”. “Necesitamos el compromiso del Estado en todas sus dimensiones y por eso el apoyo de la Red es fundamental para que podamos visibilizar nuestra historia y nuestra democracia”, enfatizó la directora ejecutiva.

Por último, el rector coordinador de la RIDDHH, **Franco Bartolacci**, destacó que “las universidades nacionales tienen el rol de acompañar las problemáticas de la sociedad” y en ese sentido se manifestó “a disposición de contribuir en la candidatura y en la búsqueda de consensos para apoyarla”.

Para ver la nota completa en Argentina.gob.ar hacer click **AQUÍ**.

Una mirada de justicia

En el mes de agosto el Museo Sitio de Memoria ESMA inició una serie de entrevistas a hombres y mujeres de la justicia, cuya labor ha sido esencial en los procesos de justicia por los crímenes de lesa humanidad. Historias de vida y de Justicia.

La primera entrega fue una entrevista a **María Roqueta**, jueza que presidió el Tribunal Oral Federal 6 que condenó el plan sistemático de robo de bebés. Compartimos la charla.



Educación

Diálogos de Memoria. Charlas virtuales con estudiantes.

El **Museo Sitio de Memoria ESMA** inició un ciclo de charlas dirigidas a docentes y estudiantes de nivel secundario de todo el país. La actividad **“Diálogos de Memoria. Charlas con estudiantes sobre el Museo Sitio de Memoria ESMA”**, se lleva a cabo de forma virtual y propone presentar el espacio y lo acontecido durante el terrorismo de Estado, como complemento a lo ya trabajado en clase, o bien como un primer acercamiento, a través de charlas con el equipo de guías e integrantes del área educativa del Museo. Cada jornada tiene una duración de 50 minutos y la inscripción se encuentra abierta hasta la finalización del ciclo lectivo.

Hasta el momento se han realizado charlas para más de 150 estudiantes, y se han registrado instituciones educativas de todos los rincones del país.

Para participar, completar el formulario disponible [AQUÍ](#)



MUSEO
SITIO DE MEMORIA
ESMA

Diálogos de Memoria

Charlas virtuales con estudiantes
sobre el Museo Sitio de Memoria ESMA



Para estudiantes de nivel secundario de todo el país.

Docentes e Instituciones educativas pueden solicitar
la actividad completando el formulario disponible en:

<https://bit.ly/charla-memoria>

Argentina **unida**

Secretaría de
Derechos Humanos



Entrevistas con sobrevivientes de la ESMA

Durante agosto seguimos con el ciclo "**Encuentros virtuales con sobrevivientes de la ESMA**", con historias, anécdotas y reflexiones de los testimoniantes y sobrevivientes del centro clandestino. En este mes se han realizado dos entrevistas, **Miriam Lewin y Alejandro Clara**.

Compartimos la entrevista con Miriam Lewin.



Encuentros virtuales con sobrevivientes de la ESMA: Miriam Lewin

Para ver todas las entrevistas hacer click [AQUÍ](#).

Presentación del Museo

Durante el mes de agosto se presentó la sala "**Dorado**" y la "**Proyección**" que se exhibe en esa sala al finalizar el recorrido por el Museo Sitio de Memoria ESMA. Con esos dos videos se **ha finalizado el ciclo de entregas de "Presentación del Museo"**.

Presentación del Museo Sitio de Memoria ESMA



MUSEO
Sitio de Memoria
ESMA

Argentina **unida**

Secretaría de
Derechos Humanos



"Dorado"

Para ver todos los videos de presentación hacer click [AQUÍ](#)

Participaciones nacionales

Conversatorio "Ser Mujeres en la ESMA"

El 30 de agosto, Día Internacional de las Víctimas de Desapariciones Forzadas, la directora ejecutiva del Museo Sitio de Memoria ESMA, **Alejandra Naftal**, participó del **Conversatorio "Ser Mujeres en la ESMA"** organizado por el Ministerio de las Mujeres, Políticas de Género y Diversidad de la Provincia de Buenos Aires. junto a la ministra **Estela Díaz**, **Ana Testa** y **Ana María Soffiantini "Rosita"**, sobrevivientes y testimoniadas de la ESMA; y **Verónica Dillon**, artista plástica.

Les compartimos el video de la actividad.

CONVERSATORIO

Participan:

Estela Díaz, Ministra de las Mujeres
Políticas de Género y Diversidad Sexual

Ana Testa, sobreviviente de la ESMA

Ana Soffiatini, sobreviviente de la ESMA

Verónica Dillon, artista plástica

Domingo 30 de agosto
18 hs en vivo a través del canal de
Youtube: Min Mujeres PBA

SER MUJERES
EN LA
ESMA

Conversatorio "Ser Mujeres en la ESMA" organizado por el Ministerio de las Mujeres de la Provincia de Buenos Aires.

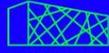
Participaciones internacionales

Corresponsales de los DD.HH (Chile)

El **martes 11 de agosto**, la directora ejecutiva del Museo Sitio de Memoria ESMA, **Alejandra Naftal**, participó del programa "**Corresponsales de DDHH**" organizado por el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile.



CONECTAD@S
CON LA MEMORIA



MUSEO DE LA MEMORIA
Y LOS DERECHOS
HUMANOS

10
AÑOS

DEBER DE RECORDAR —
DERECHO A LA MEMORIA



Corresponsales de los DD.HH

EL MUSEO SITIO DE MEMORIA ESMA DE ARGENTINA

Martes 11 | 12.00 h



@MuseodelamemoriaChile

ALEJANDRA NAFTAL

Curadora y directora ejecutiva
del Museo Sitio de Memoria ESMA.

Fundación Museo de la Memoria y los DD.HH, cuenta con el financiamiento del Gobierno de Chile a través del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Para ver el video con la entrevista completa hacer click [AQUÍ](#)

"Sitios de memoria en Chile y Argentina: iniciativas culturales en contexto de confinamiento" (Chile)

El **jueves 6 de agosto**, la directora de Contenidos y Producción Museográfica del Museo Sitio de Memoria ESMA, **Virginia Croatto**, participó de la charla "**Arte + Memoria. Sitios de memoria en Chile y Argentina: iniciativas culturales en contexto de confinamiento**", organizada por el

Museo de la Memoria y los Derechos Humanos de Chile, junto a **Montserrat Figuerola Estévez**, coordinadora del área de gestión cultural de Villa Grimaldi e **Inés López Pereira**, coordinadora de proyectos y equipo de la corporación Memorial Paine.

Arte + Memoria

Sitios de memoria en Chile y Argentina: iniciativas culturales en contexto de confinamiento

Invitad@s:

VIRGINIA CROATTO

Directora de Contenidos y
Producción Museográfica del
Museo Sitio de Memoria ESMA.

MONTSERRAT FIGUEROLA ESTÉVEZ

Coordinadora del área de gestión
cultural de Villa Grimaldi

INÉS LOPEZ PEREIRA

Coordinadora de proyectos y equipo
de la corporación Memorial Paine



@MuseodelamemoriaChile

Jueves 06 | 12.00 h



Fundación Museo de la Memoria y los DD.HH. cuenta con el financiamiento del Gobierno de Chile a través del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Para ver el video con la entrevista completa hacer click [AQUÍ](#)

Nueva sección: "Instantes. Volver a mirar"

A través de nuestras redes inauguramos la sección: **"Instantes. Volver a mirar"**, en la que se compartirán fragmentos de algunas de ediciones pasadas de **La Visita de las Cinco**. A partir del recorte audiovisual se volverá a mirar, a observar detalles, a escuchar de nuevo a los y las protagonistas, pero desde otro lado, desde los márgenes, para revivir, para reencontrarse pero también, para quienes no estuvieron, para escucharlos por primera vez.

La primera entrega fue sobre **La Visita de las Cinco de diciembre de 2018: Familia Cerutti. Chacras de Coria**

En conmemoración del cumpleaños de Victorio Cerutti, secuestrado y desaparecido en la ESMA a los 75 años de edad, **La Visita de las Cinco** tuvo como protagonistas a **lashermanas Cerutti, María Eugenia, María Fabiana y María Josefina**, nietas de Victorio, quienes compartieron sus recuerdos familiares desde el dolor, pero también

desde la emoción.

En esta Visita de las Cinco con el caso de la familia Cerutti, a la que la dictadura cívico-militar le arrebató a dos miembros de su familia, pero también numerosos terrenos y viñedos en la provincia de Mendoza, se trató la historia del **robo de bienes a los detenidos y las detenidas** de parte de los integrantes del Grupo de Tareas.



"Instantes. Volver a mirar". Primera entrega: Familia Cerutti. Chacras de Coria

Exhibiciones temporarias en la web

Desde agosto están disponibles las muestras "**Walsh en la ESMA**" y "**El Mundial en la ESMA**", que fueron exhibidas en el Museo en 2017 y 2018, respectivamente.

Para ver "**Walsh en la ESMA**" hacer click [AQUÍ](#)

Para ver "**El Mundial en la ESMA**" hacer click [AQUÍ](#)

www.museositoiesma.gob.ar

Efemérides: 20 años de la detención de Ricardo Cavallo

El **24 de agosto de 2000**, el represor **Ricardo Miguel Cavallo** fue detenido en el **aeropuerto de Cancún, México, a pedido del juez español Garzón**, bajo el principio de jurisdicción universal. La detención se produjo luego de que el periodista mexicano José Vales, denunciara que el empresario argentino radicado en aquel país, había integrado el Grupo de Tareas 3.3.2 en la ESMA.

Cavallo fue uno de los integrantes del Grupo de Tareas (GT) que mayor tiempo permaneció en el Centro Clandestino, entre 1976 y 1981. **Era conocido como SÉRPICO, Marcelo o Ricardo**. Integró el área de inteligencia, se infiltró en organizaciones estudiantiles, participó en operaciones de secuestros y tuvo a cargo el área de trabajo forzado denominada "La Pecera".

En octubre de 1979 tres mujeres, Ana María Martí, Alicia Pirlés y Sara Solarz de Osatinsky, habían denunciado ante la Asamblea Nacional de Francia los padecimientos sufridos en el centro clandestino.

Mientras estuvo en el GT, Cavallo hizo viajes al exterior con documentos a nombre de Marcelo Carrasco, y utilizó una credencial de la SIDE con el nombre de Miguel Ángel Cavallo. **La credencial fue uno de los documentos extraídos por el sobreviviente Víctor Basterra de la ESMA en 1981 y presentados tempranamente a la Justicia, en 1984.**

En 1981 fue designado como Agregado Naval en París, con doble dependencia de Cancillería y del Ministerio de Defensa. En 1985 recibió la condecoración de la **Orden Nacional al Mérito de Francia**, establecida en 1963 por Charles de Gaulle.

El juez Garzón lo procesó en septiembre de 2000. Cavallo permaneció tres años detenido en México con el trámite de extradición, luego pasó cuatro detenido en España y en 2008 llegó extraditado a Buenos Aires. Argentina había pedido la extradición en 2003 por el reinicio de los juicios de lesa humanidad, pero el procedimiento se demoró porque México debía dar su consentimiento.

En 2009 **Juan Gasparini**, sobreviviente de la ESMA, pidió oficialmente al gobierno francés el retiro de la condecoración de Honor de 1985.

En **2011 fue condenado a prisión perpetua, inhabilitación absoluta y perpetua por el Tribunal Oral Federal 5**. En 2017 recibió la segunda condena a prisión perpetua en una sentencia que incluyó los secuestros, tortura y homicidios del **grupo de la Santa Cruz** entre los que estaban **tres madres de Plaza de Mayo** y las monjas francesas **Leonié Duquet** y **Alice Domon**. Hoy está detenido en la Unidad 34 de Campo de Mayo y se encuentra imputado en la causa por robo de bienes a los detenidos de la ESMA.

El 1 de febrero de 2020 un grupo de sobrevivientes de la ESMA repitieron el pedido de retirar la condecoración de honor a Cavallo:

"Como sobrevivientes del horror, que Cavallo también impartió en la ESMA, exigimos saber si este vergonzoso reconocimiento sigue vigente y de ser así solicitamos al gobierno francés el inmediato retiro de esa condecoración para saldar definitivamente este oscuro

episodio en la relación entre nuestros países", señalaron en un comunicado **Víctor Bastera**, **Miriam Lewin** y **Lila Pastoriza**, entre otros, y acompañaron la nueva presentación de **Juan Gasparini** que esta vez agregó la sentencia de 2011 y la confirmación de la Corte Suprema de Justicia.

El 5 de febrero de 2020 el pedido fue formalizado por las nuevas autoridades argentinas durante una gira realizada por el presidente **Alberto Fernández** a Francia junto a su gabinete. La ministra de Justicia y Derechos Humanos, **Marcela Losardo**, solicitó a su par francesa **Nicole Belloubet** la remoción de la distinción. La funcionaria francesa se comprometió a elevar el planteo al presidente Macron. Lo mismo hizo el Canciller **Felipe Solá** ante su colega francés **Jean-Yves Le Drian**. Finalmente el 7 de mayo de 2020, Francia retiró la condecoración con un decreto firmado por el presidente Macron y su primer ministro **Edouard Philippe**.



20 años de la detención de Ricardo "Sérpico" Cavallo

AGENDA

Una mirada de Justicia: Sergio Torres

El **miércoles 9 de septiembre**, a las 18h el Museo Sitio de Memoria ESMA presenta una nueva entrega de la serie de entrevistas "Una mirada de justicia", con el juez **Sergio Torres**, quien investigó la causa ESMA y estuvo a cargo de la custodia del antiguo Casino de Oficiales, hoy Museo Sitio de Memoria ESMA.

MIE. 09 SEPTIEMBRE, 18 h

Una mirada de Justicia

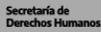
El Museo conversa con

SERGIO TORRES

Juez que investigó la causa ESMA.

En nuestra pagina de facebook:
<https://www.facebook.com/SitiodeMemoriaESMA/>

 LIVE       

Argentina **unida**  



La Visita de las Cinco virtual

- Sábado 25 de septiembre, 17h: **Operaciones de Prensa de la Dictadura Argentina y Uruguay**

Continúa el ciclo "Encuentros virtuales con sobrevivientes de la ESMA"

- 17 de septiembre, 17h: **María Eva Bernst.**

El canal de Podcast del Museo Sitio de Memoria ESMA

En el mes de septiembre el Museo Sitio de Memoria ESMA estará presentando su **canal**

de Podcast en la plataforma Spotify, a través de la que se podrán escuchar y descargar algunas de las entrevistas realizadas por el Museo.



MUSEO SITIO DE MEMORIA ESMA

Av. Del Libertador 8151 / 8571 (ex ESMA) CABA Argentina.

[Ver mapa interactivo](#)

+54 (11) 5300-4000 int. 79180 / 79178 - sitiomemoriaesma@jus.gov.ar

institucionalsitioesma@jus.gov.ar

www.museositioesma.gob.ar

© Museo Sitio de Memoria ESMA. Todos los derechos reservados.



**Secretaría de
Derechos Humanos**



**Ministerio de Justicia
y Derechos Humanos
Argentina**